

SOMMARIO

| | |
|--|-----|
| CARLO MOGGIA <i>Il castagno e il fico in Liguria. Localizzazione, disposizioni e usi: la Riviera Orientale (IX-XIII secolo)</i> | 3 |
| LUCA TOSIN <i>Dalla vite al vino attraverso l'iconografia dei libri a stampa del Cinque-Seicento</i> | 15 |
| ROBERTO IBBA <i>I Monti Granatici in Sardegna: l'esperienza della diocesi di Ales-Terralba</i> | 45 |
| CLAUDIO BARGELLI <i>«Teatro di agricoltura». Le campagne parmensi nelle inchieste agrarie del secolo dei lumi</i> | 101 |
| ALFIO GRASSO <i>Sul «Gossypium Hirsutum», varietà «Biancavilla», coltivato, nella prima metà dell'Ottocento, da "biancavilloti" di Casale dei Greci</i> | 131 |
| Discussioni <i>Alle origini dell'agricoltura biologica (Giovanna Catullo)</i> | 157 |
| <i>Il Catasto toscano: dai primi tentativi del '700 al catasto ferdinando-leopoldino del 1832 (Zeffiro Ciuffoletti)</i> | 177 |
| Convegni <i>La vitivinicoltura ligure dal Medioevo ai nostri giorni: bilancio del convegno di studi (Alessandro Carassale)</i> | 181 |
| <i>Indici del 2011</i> | 191 |