

NOTIZIARIO

Nel quadro di ricerche sulla storia del diritto agrario durante l'epoca del Principato farnesiano nei Ducati di Parma e Piacenza, il prof. Emilio Nasalli Rocca ha tenuto il 20 aprile 1966 una relazione all'Accademia di Agricoltura di Torino sui Decreti relativi ai provvedimenti diretti a promuovere la ricomposizione dei fondi frazionati. Dopo aver ricordato che questi provvedimenti si riallacciavano alle tradizioni medioevali delle *ingrossazioni*, largamente usate nell'Emilia, il chiarissimo Relatore richiamò un primo decreto, emanato dal Duca Ottavio Farnese nel 1555. Sulla base di permutate o di vendite forzate tra vicini si stabilì una più proficua e vantaggiosa sistemazione dei terreni e delle aziende, ma la pratica consigliò ulteriori modificazioni e ampliamenti giuridici. Questi ultimi vennero disposti con un successivo decreto del 1575 che ampliava le varie procedure, comprendenti anche le possibilità della permuta o vendita coatta di prati (con la conseguente regolamentazione di acque irrigatorie), rettifiche di confini e di sentieri, intervento o intromissione delle autorità governative e snellimento delle pratiche agli effetti dei compensi. E' difficile documentarsi sulla attuazione pratica dei provvedimenti parmensi e piacentini ma essi furono certamente applicati, molte volte in via di fatto. E' poi interessante osservare la particolare posizione assunta in questa vicenda dalle proprietà ecclesiastiche, allora privilegiate nei rapporti con i privati aspiranti a permutate. Si ebbero difficoltà, ma fu previsto un accordo tra autorità civili e religiose per risolverle nell'interesse generale, agrario e sociale.

La relazione, che ha dato luogo ad una animata discussione dimostrando l'interesse dei presenti alla questione, sarà pubblicata prossimamente negli Atti dell'Accademia. Giova notare che questo importante Istituto si va interessando anche di questioni storiche agricole come tra l'altro è dimostrato da recenti lavori dell'accademico prof. Mario Chiandano dell'Università di Torino.