

## AUTORE\*

- AIROLDI RICCARDO, *Problemi dell'approvvigionamento idrico della città di Milano*, 13, pp. 75-82.
- BASSI GIACOMO, *Indagini e ricerche per la compilazione di un progetto di mappa dei beni culturali di interesse storico-agricolo sul territorio lodigiano*, 8, pp. 21-26.
- BELGIOJOSO GIUSEPPE, *Manifestazione "Arti e mistee d'una volta" a Caidate*, 17/18, pp. 71-72.
- BELGIOJOSO GIUSEPPE, *Una ghiacciaia ottocentesca a Caidate*, 15, pp. 7-9.
- BIANCHI ANGELO, *Bonifica e irrigazione nel Lodigiano*, 13, pp. 70-74.
- BOCCALERI EDILIO, *Dal territorio al museo: Il caso di Toirano*, 9, pp. 14-17.
- CALABRÒ SARA (Telesma), *P.E.R.: Plough European Research*, 16, pp. 33-35.
- CALZOLARI ENRICO, *The oar millstones in the promontory of Caprione (Gulf of La Spezia)*, 17/18, pp. 26-28.
- CALZONI CINZIA, DE SERILLI LORENZO, *Indagine sui musei della cultura contadina in Lombardia*, 9, pp. 17-21.
- CASELLI GIOVANNI, *Proposta per la creazione di un Istituto di Studi Interdisciplinari per le ricerche sulla cultura extraurbana*, 4, pp. 145-146.
- COCCO ORDINI VANNI, ROGNONI MARIO, *Il "Mulino Nuovo" di Abbiategrosso*, 11, pp. 60-64.
- CORVI LUCIANO, *Riccardo Morzenti: un valoroso*, 16, pp. 115-117.
- COVA ALBERTO, *Irrigazione e bonifica nel Milanese nei secoli XVI-XVII*, 13, pp. 23-25.
- DE MORA-FIGUEROA DAGMAR, *Rinvenuto nel Connecticut un inedito manuale lombardo d'irrigazione del XVI secolo*, 16, p. 44 e pp. 113-114.

\* La numerazione delle pagine dal n. 8 di AMIA si riferisce agli estratti.

- DE PRÀ CLAUDIO, PISANI FRANCESCA, *Sistema entroterra: Convegno dei musei agricolo-etnografici della Liguria* (Genova 1985), 9, pp. 22-24.
- DEL FELICE LORENZO, *Il diritto all'acqua per l'agricoltura, la popolazione, l'ambiente*, 13, pp. 52-69.
- FAILLA OSVALDO, *Le piante coltivate e la loro storia in Lombardia*, 17/18, pp. 90-92.
- FORNI GAETANO, *A questionnaire regarding the typology of agricultural museums and the relevant answers - Tassonomia dei musei riguardanti l'agricoltura - I., Nota introduttiva - II., Le risposte al questionario (Vari Autori) - III, Analisi e considerazioni sulle risposte al questionario*, 11, pp. 3-57.
- FORNI GAETANO, *Agrimusea: una mostra dei più significativi musei agricoli italiani per il centenario di fondazione della Fiera Agricola di Verona*, 16, pp. 59-50.
- FORNI GAETANO, *Analisi critica dei contenuti e dei fondamenti epistemologici di un manuale italiano di epistemologia agraria* (M. Tozzi Fontana, *I Musei della cultura materiale*, NIS, 1984), 9, pp. 4-12.
- FORNI GAETANO, *Analisi palinologiche e ignicoltura alpina*, 5, p. 182.
- FORNI GAETANO, *Anche qualche agronomo tra gli italiani del millennio?*, 17/18, pp. 42-44.
- FORNI GAETANO, *Bibbia, traduzione e interpretazione di termini agrotecnologici*, 17/18, pp. 38-41.
- FORNI GAETANO, *Conservazione, recupero e riuso dell'edilizia rurale tradizionale e museo diffuso: il caso delle cascine lombarde*, 16, pp. 69-72.
- FORNI GAETANO, *Considerazioni e notizie sulla fondazione della «Rivista di Storia dell'Agricoltura»*, 17/18, pp. 44-46.
- FORNI GAETANO, *Costituzione del Centro Studi e Ricerche di Museologia Agraria*, 1, pp. 2-4.
- FORNI GAETANO, *Cudria, cadria = aratro, da quadriga o da (erpice) quadrato?*, 5, pp. 176-178.
- FORNI GAETANO, *Dal lezioso al futile e al lancio di pietre dai ponti*, 17/18, pp. 29-31.
- FORNI GAETANO, *Documenti archeologici dell'ignicoltura alpina*, 5, p. 179.
- FORNI GAETANO, *Gli stadi evolutivi dell'ignicoltura: brusare, mottare, fornelare, debbiare*, 5, pp. 172-176.
- FORNI GAETANO, *I fondamenti scientifici della museologia storico-antropologico agraria nel pensiero di ventiquattro scienziati italiani. I risultati di un'inchiesta*, 10, pp. 3-31.
- FORNI GAETANO, *I musei agricoli ed etno-agricoli nell'ambito regionale lombardo*, 8, pp. 12-15.
- FORNI GAETANO, *Il contributo originale dei Paesi Balcanici al progresso*

- della museologia demoetnologica agraria. Il caso della Romania e della Bulgaria, 9, pp. 48-54.
- FORNI GAETANO, *Il II Congresso nazionale di Museologia Agraria (Verona, 13-14 febbraio 1990)*, 16, pp. 55-58.
- FORNI GAETANO, *Il linguaggio d'ogni giorno come museo vivente*, 8, pp. 26-28.
- FORNI GAETANO, *Il Museo per la Storia dell'Agricoltura Meridionale al Real Sito di Carditello, San Tammaro (CE)*, 11, pp. 57-60.
- FORNI GAETANO, *Il primo museo del villaggio in Italia*, 15, pp. 58-60.
- FORNI GAETANO, *Il X congresso mondiale dei musei dell'Agricoltura (CIMA X)*, 14, pp. 37-50.
- FORNI GAETANO, *Il XII Congresso Internazionale dei Musei Agricoli, Szreniawa, 12-16 ott. 1998*, 16, pp. 61-62.
- FORNI GAETANO, *In che cosa consiste la "rivoluzione agronomica" di Camillo Tarello*, 9, pp. 26-30.
- FORNI GAETANO, *Indagine sull'aratro tradizionale in Italia*, 2, pp. 146-148.
- FORNI GAETANO, *Indagini sulla terminologia dialettale degli strumenti aratori tradizionali italiani*, 4, pp. 138-140.
- FORNI GAETANO, *Inventario della documentazione degli strumenti agricoli nel nostro Paese dalla preistoria all'inizio '800*, 12, pp. 3-8.
- FORNI GAETANO, *Italiano il più antico museo della "civiltà contadina"*, 16, pp. 30-32.
- FORNI GAETANO, *L'agricoltura preistorica e protostorica in Italia settentrionale sino agli Etruschi transpadani al Convegno (1986) e alla mostra (1986-87) di Mantova: Gli Etruschi a Nord del Po*, 10, pp. 52-54.
- FORNI GAETANO, *La settimana italiana del Présidium, dell'AIMA*, 10, pp. 47-48.
- FORNI GAETANO, *Le lunghe e le brevi epoche storiche nella ricerca antropologica*, 17/18, pp. 49-50.
- FORNI GAETANO, *Le più antiche fondamenta storiche dell'irrigazione e della bonifica in Padania*, 13, pp. 39-50.
- FORNI GAETANO, *L'evoluzione del significato, degli obiettivi e delle strutture dei musei agricoli e della museologia agraria. Dal sesto al settimo Congresso Internazionale dei Musei Agricoli (CIMA 6 e CIMA 7)*, 8, pp. 3-10.
- FORNI GAETANO, *"Missione di Studio" in visita ai Musei delle tradizioni popolari, e rurali in particolare, del Regno Unito (1975)*, 1, pp. 4-5.
- FORNI GAETANO, *Museo di Storia*

- dell'agricoltura e Museo del territorio rurale: antitesi, coincidenza o coordinata convergenza?*, 15, pp. 10-11.
- FORNI GAETANO, *Museologia agraria e disadattamento industriale*, 5, pp. 182-185.
- FORNI GAETANO, *Museologia agraria, storia dell'agricoltura, ruolo delle scienze ausiliarie*, 5, pp. 170-171.
- FORNI GAETANO, *Museologia italiana, francese ed europea: analogie e differenze (in margine a CIMA VII)*, 9, pp. 42-48.
- FORNI GAETANO, "Observationes quaedam sup. Agricultura", appunti di ricerca sperimentale ortofrutticola di Francesco Petrarca, II, 16, pp. 36-43.
- FORNI GAETANO, *Paleontologia linguistica semito-camitica e indeuropea, substrato indomediterraneo del trapasso caccia-raccolta → coltivazione-allevamento*, 5, pp. 180-182.
- FORNI GAETANO, *Per Parise i "musei contadini" documentano la nostra "ascendenza di buzzurri", che si dovrebbe, invece, a suo parere, dimenticare*, 9, pp. 3-4.
- FORNI GAETANO, *Pubblicati gli Atti del II Congresso Nazionale di Museologia agro-etnografica*, 17/18, pp. 3-9.
- FORNI GAETANO, *Religione dotta, areligione, religione contadina*, 17/18, pp. 50-51.
- FORNI GAETANO, *Sul disprezzo e parallelo apprezzamento delle popolazioni montanare e contadine*, 17/18, pp. 46-48.
- FORNI GAETANO, *Sull'interpretazione di un'incisione rupestre*, 17/18, pp. 41-43.
- FORNI GAETANO, *Tipologia e nomenclatura dell'aratro tradizionale*, 6/7, pp. 220-225.
- FORNI GAETANO, *Un contributo d'eccezione per la documentazione museale dell'Agricoltura medievale: le "Observationes quaedam sup. Agricultura", appunti di ricerca sperimentale ortofrutticola di Francesco Petrarca*, 15, pp. 3-6.
- FORNI GAETANO, *Una guida ai 500 musei etno-storico-agricoli italiani*, 16, pp. 3-7.
- FORNI GAETANO, *Una proposta terminologica per semplificare e chiarire la nomenclatura italiana dell'aratro*, 3, pp. 137-144.
- FORNI GAETANO, *Una vecchia cantilena contadina lombarda*, 17/18, pp. 51-52.
- FORNI GAETANO, *Urere, arere, arare e le ascendenze indomediterranee della connessione storico-genetica bruciare-arare. Il contributo della semiotica*, 5, pp. 171-172.
- FRANZONI FRANCA, *Dai Navigli Lomellini al Canale Cavour*, 13, pp. 14-22.
- FREDIANI GIUSEPPE, *La nouvelle*

- Muséologie italienne dans l'ancienne tradition agricole etrusque-romaine (résumé)*, 6/7, pp. 210-211.
- FREDIANI GIUSEPPE, 1971-1981. *Un decennio di ricerche e studi di museologia agraria in Lombardia*, 6/7, pp. 211-215.
- FREDIANI GIUSEPPE, *Visite ai Musei agricoli della California*, 1, pp. 5-6.
- GADLER JOHNNY, *Musei e politiche culturali verso l'integrazione europea*, 16, pp. 66-68.
- GARDIN ELENA, GUGLIANDOLO GRAZIA, MELONI FRANCESCA, *Dal Museo di storia dell'agricoltura al Museo del territorio lodigiano*, 15, pp. 12-49.
- GARDIN ELENA, GUGLIANDOLO GRAZIA, MELONI FRANCESCA, *Il territorio come luogo della memoria: il caso lodigiano*, 16, pp. 19-29.
- GARLANDINI ALBERTO, GREGORI GIAMPAOLO, *Il sistema informativo regionale sui beni culturali della Lombardia e l'inventariazione informatica dei beni etnografici*, 16, pp. 8-15.
- GIUDICI RITA, "La terra pensata". *Un'occasione di riflessione sulla storia delle conoscenze agrarie in età moderna*, 12, pp. 9-11.
- GRANDESSO ANTONIO, *L'acqua nel diritto italiano*, 13, pp. 83-85.
- GRASSEN CRISTINA, *Packaging Skill?*, 17/18, pp. 10-25.
- GRUPPO AMATORI TRATTORI D'EPOCA (GATTEO), *Alla scoperta delle tradizioni contadine attraverso il culto e la storia del vecchio trattore*, 17/18, pp. 53-54.
- LECHI FRANCESCO, *Importanza dei rapporti terra-acqua-uomo*, 13, pp. 6-10.
- LOFFI BRUNO, *Il Naviglio della Città di Cremona, specchio della politica e dell'interesse comunali*, 13, pp. 26-35.
- MÜLLER CHRISTINA, *Il Museo degli Usi e Costumi della Provincia di Bolzano a Villa Teodone presso Brunico*, 9, pp. 13-14.
- MÜLLER CHRISTINA, *Lo svolgimento di CIMA VII*, 9, pp. 36-39.
- PAOLAZZI MONICA, *Acqua e farina (mostra)*, 15, pp. 55-58.
- PASSAMANI BONOMI IVANA, *Disegno e modelli tridimensionali di attrezzature agricole nel contesto dei musei della cultura materiale*, 17/18, pp. 32-37.
- PASSAMANI BONOMI IVANA, *I musei della cultura materiale lombardi: situazione, tendenze, prospettive*, 17/18, pp. 65-68.
- PATRONCINI LUCIANO, *Il vomere litico di Prato di Correggio*, 14, pp. 3-7.
- PATRONCINI LUCIANO, *Sperimentazione archeologica con il vomere litico di Prato di Correggio*, 16, pp. 16-18.

- PIOLA CASELLI CARLO, *Progetto per un Museo Europeo dell'Agricoltura*, 14, pp. 35-36.
- PISANI FRANCESCA, *A Cortaccia (BZ) un interessante Museo storico-etnografico integrato in un antico maso vitivinicolo*, 17/18, pp. 73-74.
- PISANI FRANCESCA, *Aggiunte all'elenco di musei*, 5, p. 167.
- PISANI FRANCESCA, *Distrutto un monumento/documento di storia dell'agricoltura: la cascina "Marsina" di Camillo Tarello*, 9, pp. 24-25.
- PISANI FRANCESCA, *Elenco preliminare di Musei, Raccolte e Centri di Studi e Ricerche di carattere etnografico-agrario in Italia*, 4, pp. 134-137.
- PISANI FRANCESCA, *I percorsi tematici in un museo d'agricoltura*, 16, pp. 45-52.
- PISANI FRANCESCA, *I percorsi tematici in un Museo di Agricoltura*, 14, pp. 10-34.
- PISANI FRANCESCA, *Inaugurazione del Museo Lombardo di Storia dell'Agricoltura di S. Angelo Lodigiano*, 10 maggio 1981, 6/7, pp. 216-217.
- PISANI FRANCESCA, *L'inaugurazione del Museo del Pane a Sant'Angelo Lodigiano*, 1983, 8, pp. 15-16.
- PISANI FRANCESCA, *La struttura museologica agraria ungherese e l'VIII Congresso Internazionale dei Musei Agricoli (CIMA 8) a Budapest (1987)*, 11, pp. 64-67.
- PISANI FRANCESCA, *Museologia applicata (Acquisizione, registrazione, inventario, catalogazione, schedatura, conservazione, fotografia)*, 3, pp. 133-135.
- PISANI FRANCESCA, *Museologia applicata (Catalogazione, schedatura)*, 4, pp. 131-134.
- PISANI FRANCESCA, *Museologia applicata: tecniche di conservazione e restauro; documentazione e schedatura*, 5, pp. 163-166.
- ROMITA PIER LUIGI, GALBIATI GIAN LUIGI, *Acqua e agricoltura. Gli aspetti idraulici*, 13, pp. 86-93.
- ROVIDA EDOARDO, *Passato presente futuro delle macchine agricole*, 17/18, pp. 93-96.
- RUBINO GREGORIO E., *Mezzogiorno d'Italia e Musei del territorio*, 17/18, pp. 75-78.
- SEGRE LUCIANO, *Bonifica e irrigazione in Lombardia nel secolo XIX: lo schema di base*, 13, pp. 11-13.
- SINATTI FRANCA, *Irrigazione e bonifica in Lombardia in epoca medievale*, 13, pp. 36-38.
- STALLONE SILVANA, *A Città di Castello la prima edizione del "Green Master"*, 12, p. 34.
- TAVECCHIA GIUSEPPE, *Acqua, un bene essenziale*, 13, pp. 99-107.

- TERZI MASSIMO, *La cascina Cambo-nino, sede del Museo Civico cremo-nese della civiltà contadina padana*, 12, 11-18.
- TOGNI ROBERTO, *Convegno nazionale sul tema "I musei agrari nell'econo-mia dell'agricoltura" (Torgiano, PG, 1986)*, 10, pp. 49-51.
- TOGNI ROBERTO, *Dal salvataggio del-la casa-museo di Quartu Sant'Elena (CA) al ricupero di un agglomerato storico di case di fango*, 10, pp. 42-47.
- TOGNI ROBERTO, *Dall'UNESCO al-licom all'AIMA*, 16, pp. 63-65.
- TOGNI ROBERTO, *LXI Congresso inter-nazionale dei Musei d'Agricoltura (CIMA XI) a Nitra, in Slovacchia*, 15, pp. 60-61.
- TOGNI ROBERTO, *La problematica della catalogazione in Italia*, 3, pp. 135-137.
- TOGNI ROBERTO, *Musei agricoli di tutto il mondo a confronto (in mar-gine a CIMA VII)*, 9, pp. 39-42.
- TOGNI ROBERTO, *Musei e attività del-la Polonia. CIMA XII*, 17/18, pp. 57-64.
- TOGNI ROBERTO, *Nel 1992 final-mente in Italia il Congresso Mon-diale dei Musei d'Agricoltura*, 12, pp. 25-31.
- TOGNI ROBERTO, *Significato, ruolo e problemi dei musei agricoli nell'ul-timo Congresso Internazionale dei Musei di Agricoltura CIMA V, Neubrandenburg, 1978*, 4, pp. 142-144.
- TOSCA GIUSEPPINA, *Alberone e Bosco, un museo agricolo a tempo*, 17/18, pp. 69-70.
- VERCELLOTTI MAURO, *Il Museo del territorio biellese*, 15, pp. 50-51.
- VIGO MARIO, *Lo stato attuale della gestione delle acque in Lombardia*, 13, pp. 96-98.